



חדשות "בכר רוסו"

לראשונה בלב השרון: בית-ספר ירוק

לאחר ש-15 גנים במועצה הוכשרו כגנים ירוקים, הוכשר גם "בכר רוסו" כבית ספר ירוק ראשון בלב השרון

לבית-הספר הירוק הראשון בלב השרון. עמיר ריטוב: "אין ספק שהמועצה בדרך הנכונה להיות מועצה מקיימת. "בכר רוסו" הוא בית-הספר הירוק הראשון, ואני בטוח שיתר בתי הספר יוסמכו אף הם. החינוך הסביבתי במועצה מתחיל בגיל הגן, והילדים ובני הנוער שלנו יהיו מבוגרים שידאגו לסביבה באופן טבעי ומתוך חוש אחריות ומודעות, שנרכשה לאורך השנים."

החטיבה הצעירה, בכל הנוגע למודעות סביבתית ושינוי הרגלי התנהגות בקרב התלמידים. כמו כן, התרשמה הוועדה מהעבודה המרשימה שביצעו התלמידים והצוות בקריטריון של שימוש מושכל במשאבים וציינה לשבח את פעילות בית-הספר בתחום המועצה הירוקה, במסגרתה פועלת ועדה ירוקה. בקרוב יתקיים טקס להענקת תעודת ההסמכה

בית-הספר 'בכר רוסו' הוסמך כבית-ספר ירוק, לאחר שוועדת ההיגוי של המשרד לאיכות הסביבה ומשרד החינוך התרשמה מהעבודה החינוכית-סביבתית שמתבצעת בו ומהמחויבות של הצוות והתלמידים לשמירה על הסביבה. צוות בית-הספר, בשיתוף היחידה לאיכות הסביבה במועצה, הטמיעו את התכנים לקיימות ופיתוח בר קיימא בתוכנית הלימודים. בבית-הספר מתקיים פרויקט של אימוץ

לקהילת בית ספר "בכר רוסו"

רחל אלניר - מנהלת בית הספר
יעל שר - רכזת בית ספר "רוק"
כרמלה כהנים - מורה למדעים
צוות בית הספר והחט"צ
חברי ה"וועדה הירוקה"
תלמידים והורים

כל הכבוד על הסמכתכם לבית ספר "ירוק"

כל הכבוד על העשייה החינוכית - סביבתית המרשימה על הגברת המודעות והמחויבות הסביבתית על הטמעת שימוש מושכל במשאבים ועל ההשפעה הסביבתית על הקהילה

**אנחנו גאים בכם!
עלו והצליחו!**

עמיר ריטוב
ראש המועצה האזורית לב השרון

פרלמנט 2 יוצא לדרך

שהוקמו במהלך השנתיים האחרונות. מנהלת בית-הספר העניקה להם, תעודות הוקרה על פועלם.

הנציגים היוצאים הזמינו את "יורשיהם", המנהיגים הצעירים של פרלמנט 2 אל הבמה, מסרו לידיהם את "מפתח הפרלמנט" והעניקו להם את חולצת הפרלמנט.

ילדי כיתה ג'3 ליוו את הטקס בשירה, בניצוחה של המורה למוסיקה, מיה.

בטקס זה שולבה גם חלוקת תעודות ההצטיינות החברתיות העוסקות בערך ה"מעורבות החברתית". איחולי הצלחה לנבחרי המנהיגות הצעירה במסעם להמשך קידום הדיאלוג המכבד, השותפות וההשפעה הפעילה של כל חברי הקהילה - הנהלה, מורים, תלמידים והורים.



חולצה פרלמנטרית

מאת: **מיקי פניני יו"ר פרלמנט ומחנכת כיתה 3/ג**

בחודש נובמבר התקיים בבית-הספר טקס הכרזה על "המנהיגים הצעירים", אשר נבחרו בבחירות דמוקרטיות ממוחשבות על ידי כיתותיהם להיות נציגיהם בפרלמנט השני של "בכר רוסו".

בטקס נכחו ראש המועצה, רונית רופא-הדרני מנהלת מחלקת החינוך, יו"ר ועד ההורים - גבי גופי, נציגות ועד ההורים וחלק מההורים. נשאו דברים וברכו את נציגי הפרלמנט על פועלם: מנהלת בית-הספר, ראש המועצה ויו"ר ועד ההורים.

התלמידים, נציגי הפרלמנט היוצא, "דוד סייסודי הפרלמנט", עלו על הבמה בזה אחר זה וסקרו את פועלם והצלחותיהם בתחומי הוועדות השונות,

בדרך לחטיבה צעירה "ירוקה"

יעל שר - רכזת בית ספר "ירוק"



קופסאות מזון במקום שקיות ניילון

במסגרת תהליך ההסמכה לבית ספר "ירוק", מאמצים תלמידי "בכר רוסו" את ילדי החטיבה הצעירה, במטרה להפוך גם אותה ל"ירוקה". התכנית חושפת את תלמידי בית הספר (החונכים) וילדי החט"צ (החונכים) לנושאים סביבתיים שונים, במטרה לפתח בהם מודעות סביבתית, איכפתיות ואחריות. תכנית זו היא השלב הראשון בחשיפה ארוכת טווח לנושאים סביבתיים, המתחילה בגיל הגן ונמשכת לאורך כל שנות הלימוד בבית ספר "בכר רוסו". צוות בית הספר והחט"צ צופה כי בעקבות התכנית, הילדים יתפקדו כסוכני שינוי וישפיעו על המעגל המשפחתי (הורים ואחים) ומעגל החברים/השכנים. בדרך זו, יורחב מעגל המודעות והאחריות הסביבתית, מהילדים אל המשפחות ואל הקהילה כולה.

התכנית כוללת את צוות בית הספר, שכבות ג', ד' ה', צוות חט"צ, גני חובה, כיתות א', ההורים וצוות היחידה לאיכות הסביבה של המועצה. תלמידי בית-הספר וילדי החט"צ נפגשים אחת לחודש, במהלך כל שנת הלימודים. לאחר כל מפגש, הגננות והמורות ממשיכות לעסוק ולהעמיק בנושאים אשר הועברו. הפעילות המשותפת הראשונה עסקה בהפחתת השימוש בשקיות ניילון. התלמידים למדו בשיעורי מדעים על הנזק הסביבתי הנגרם כתוצאה משימוש בשקיות ניילון. החנכים והחונכים הביאו קופסאות פלסטיק מהבית, קישטו אותן והפכו אותן לקופסאות אוכל. החונכים, החנכים והצוות סיפרו כי פעילות זו הייתה מאוד מוצלחת ומהנה.

"אנו - באנו..."



שליו וסבא חביב

גיל 50 וסב לנכדים.

מספר שליו: "בחרתי לראיין את סבי משום שהוא אדם מעניין. סיפור עלייתו לארץ וחיו בארץ מספר קרנים אותי וחשוב לי לדעת כמה שיותר פרטים עליו. סבי הוא אדם מבוגר והיה חשוב לי לשמוע את הדברים מפיו ולהעבירם הלאה. באמצעותו, כל סיפורי העליות לארץ הובנו לי יותר ולמדתי על שגור תיה הראשונות של המדינה ממקור ראשון, כפי שלא כתוב באף ספר לימוד. אני מודה לצלילה המורה שנר תנה לי את ההזדמנות לשמוע מסבי את סיפורו זה."

חדשות "לב הפרדס"

תלמידי "לב הפרדס" במבצע התרמה למען העיוורים

במבצע ההתרמה השנתי "אור לעיוור", למען אוכלוסיית העיוורים בישראל, נאסף ע"י שכבת ו' מביה"ס "לב-הפרדס" סך של 6,387 ש"ח. התלמידים עברו תהליך התנדבותי מחנך, בעל ערכים חשובים ביותר כגון: הקשבה, שיתוף פעולה, עבודת צוות, חברות, אחריות, אדיבות, נדיבות, התנדבות וכבוד לשונה. ועל כך מגיעה להם התודה והברכה.



יש לך זמן, אז תבשלי!

מרק כתום

החומרים:

- 4 בטטות, 5 גזרים, 300 גרם דלעת, 2 תפוחי אדמה, 2 בצלים.
- 3 כפות אבקת מרק עוף, 2 קוביות שום כתוש קפוא, 2 קוביות ג'ינג'ר קפוא. מלח, פלפל שחור גרוס, אגוז מוסקט, 2 כפיות סוכר חום, 1 קופסא שמנת מתוקה, שמן זית, עירית קצוצה לקישוט.

אופן ההכנה:

- חותכים את כל הירקות לקוביות גדולות ומכניסים לסיר.
- מוסיפים את כל התבלינים ויוצקים מים, עד לכיסוי הירקות.
- מרתיחים, מנמיכים את האש ומבשלים בערך שעה, עד שהירקות רכים.
- מסירים מהאש וטוחנים בכלנדר מוט חשמלי, עד לקבלת נוזל סמיך ללא גושים.
- מוסיפים את השמנת המתוקה ומערבבים.
- יוצקים לצלחת, ולקישוט מפזרים קצת שמן זית ועירית קצוצה.



מטבחה של צילה הדס

פשטידת תפוחי אדמה עם פטריות

החומרים:

- 6 תפוחי אדמה מבושלים בקליפתם
- 80 גר' מרגרינה
- 6 כפות שמן זית
- 400 גר' פטריות שמפיניון פרוסות
- 5 שיני שום קצוץ

אופן ההכנה:

- קולפים את תפוחי האדמה ופורסים לפרוסות.
- מחממים במחבת כבדה מרגרינה ושמן, עד להמסה.
- מוסיפים שליש מתפוחי האדמה, מטגנים עד שזיהיבו ומוציאים לכלי.
- מטגנים את שאר תפוחי האדמה, מוסיפים את הפטריות והשום ומטגנים עד להזהבה.
- מחזירים את תפוחי האדמה למחבת, מתבלים במלח ובפלפל ומחממים עוד כשלוש דקות.
- אפשר לקשט בעירית קצוצה.

עוף בשומר

החומרים:

- 4 יחידות כרעיים
- 1/2 חבילת מרגרינה
- 4 ראשי שומר
- 1 בצל גדול
- מרק עוף, פלפל שחור, מלח.

אופן ההכנה:

- לחמם את המרגרינה בסיר.
- להוסיף לסיר את הכרעיים ולטגן אותם מכל הצדדים.
- לחתוך את הבצל והשומר לפרוסות ולהוסיף לסיר.
- להשחים את הבצל והשומר יחד עם העוף.
- להוסיף מרק עוף, פלפל שחור וחצי כוס מים רותחים, להביא לרתיעה.
- לאחר מכן, לבשל על אש קטנה כשעה.

בתאבון

חדשות "שכטרמן"



תלמידים בתפילת ראש חודש חגיגות



גשם גשם בוא

תפילת ראש חודש כסלו בבית הכנסת המרכזי בכפר יעבץ

במסגרת הקשר עם הקהילה, יצאו תלמידי "שכטרמן" לתפילת ראש חודש חגיגות בבית-הכנסת המרכזי בכפר יעבץ. לראות את כל ילדי בית-הספר, מכתות ב' עד ו', צועדים בגלג לבית הכנסת, עם הסידורים בידיהם, הייתה חוויה גדולה. נודה לסגן ראש המועצה מר איציק יצחק, שכיבד אותנו בנוכחותו. מדברי אביעד אנגלברג מכתה ב': "היה כיף לה" תפלל במקום גדול, בית כנסת יפה מאוד. היה מרגש להתפלל ביחד עם כל הילדים והכתות הגבוהות, הייתי רוצה שנתפלל ביחד כל ראש חודש".

ערב רחל אמנו ושאלת גשמים

במסגרת פעילות בית ספרית לזכרה של רחל אמנו, התקיימה פעילות כיתתית חווייתית בנושא. לאחר מכן, קיבלו כל תלמידי בית-הספר והמורים מטריה לבנה, שעליה נכתב "משיב הרוח ומוריד הגשם". כל התלמידים פתחו מטריות ובעזרתן של המורה ברק, נאמרה תפילת הגשם ביחד בכוונה שלמה.

"בשכטרמן" חוגגים ימי הולדת

בית-הספר חוגג יום הולדת משותף לכל הילדים שנולדו באותו החודש. במסדר הבוקר אנו מברכים את ילדי יום ההולדת, כל ילד מקבל כרטיס ברכה ובהפסקת 10:00 מפוזרים שולחנות ברחבת בית-הספר ועליהם עוגות, שילדי יום ההולדת מביאים מהבית. כל ילד מחלק את העוגה שלו לכלל ה"תלמידים".

אינטרנט הסיכוי והסיכון

בחודש נובמבר אירח בית-הספר את מר יוני לביא, שהנחה והדריך את ההורים בנושא האינטרנט וחשף אותם ליתרונותיו ולחסרונותיו.



709 של כבוד

תערוכת פיסול בבית הספר

בתערוכה שנערכה בבית-הספר הוצגו דמויות מחומרים ממוחזרים בנושא ערך הכבוד, אותו למדו התלמידים במסגרת שיעורי "חינוך מתוך אמונה". בשיעורי האמנות ובעזרת המורה שמרית בן זכאי, יצרו התלמידים דמויות מחומרים ממוחזרים ומחומרים נוספים בנושא הכבוד.

רב חדש ב"שכטרמן"

הורי, מורי ותלמידי בית חינוך ממ"ד "שכטרמן" מקדמים בברכה את הצטרפותו של הרב אריאל אוהב ציון ומאחלים לו ברכה והצלחה בתפקידו החדש.

חדשות "דרור"

תלמידי "דרור" למען הכרמל

בעקבות הודעה ב"פייסבוק", הצטרפו 48 מתלמידי "דרור" לפרויקט טיפוח סביבת בית ההארחה בקיבוץ בית אורן. העבודה כללה הוצאת הדשא השרוף, עיבוד הקרקע, סימון שבילים, בניית מדרגות, עזרה בבניית דק בכניסה, צביעה ושתילה. חלק מהתלמידים, תוך כדי הסתובבות באזור הבתים שנשרפו, סייעו לאנשים לפנות את תכולת בתיהם. ילדה מהקיבוץ אמרה שהמקום לא היה כל כך יפה, גם לפני השריפה.



משקמי הכרמל

חדשות מדור נוער

טורניר על שם ברק חג'ג' ז"ל



בישולי שדה - יצא טעים!

טיול חנוכה ד'-ו'

בנר השמיני של חנוכה, התמנו את חג החנוכה בטיול לשכבות ד'-ו'.
 יצאנו, כ-650 חניכים ומדריכים, לרמת הנדיב, שם התחלנו במסלול הליכה, בסימן ארץ ישראל - היסטוריה, מורשת וציונות, הכל בהתאם למקום כמובן. דיברנו על ארגון ניל"י, על ההעפלה ועל הקשר של הברון רוטשילד לארץ ישראל ולאזור בו טיילנו. לאורך המסלול, עברו החניכים הפעלות מושקעות ע"י המדריכים, שמעו סיפורים על גיבורי התקופה, שיחקו ושרו שירי מורל.
 בסוף המסלול, הגענו אל פארק הנדיב, בו טיילנו והתפעלנו מהאתר.
 ואז הגענו אל החלק האחרון של הטיול - הדוב-דבן שבקצפת - בישולי שדה! - פיתות, רולדות עם שוקולד, נקניקיות ברוטב, פתימים, סלט ולקינוח - כדורי שוקולד וטרופית. את זמן הבישולים הנעימו שירי ארץ ישראל וחידונים לחנוכה ממוקד "רדיו לב השרון" מהשטח. זכינו לביקור של ראש המועצה, ששמע את שירי המורל ואפילו טעם מהאוכל! כאמת יצא טעים. חזרנו הביתה שמחים וגיבורים!



המסר החשוב - זהירות בדרכים.
 בסיום הטקס, הוענקו הגביעים לזוכים ע"י בני המשפחה, סגן ראש המועצה - יצחק יצחק, ורותם עמוס - מנהלת מדור הנוער. לאחר מכן, צפו החניכים בתערוכה, שהוכנה ע"י נוער המושב והצוות הבוגר, בנושא זהירות בדרכים.
 חשוב לציין שלכל האירוע קדם תהליך, בו לקח נוער המושב חלק. התהליך כלל שיפוץ הפסל הסביבתי, שנעשה לזכרו של ברק ז"ל לפני 5 שנים, הכנת תפאורה לטקס, שילוט לאירוע, הכנת התערוכה ועבודה על הטקס עצמו. במהלך הטקס, פעלו ללא לאות סדרנים - בוגרים ונוער, למען שמירת הסדר והרוח הספורטיבית לאורך המשחק.
 יישר כוח לכל העוסקים במלאכה. מי ייתן ונדע להישמר ולהזהר בדרכים. "ונשמרתם מאוד לנפ-

כמו בכל שנה, גם השנה, במלאות 6 שנים למותו של ברק חג'ג' ז"ל, חניך מושב פורת, בתאונת דרכים, התקיימו טורניר קט רגל וטקס לזכרו.
 מטרת הטורניר היא להנציח את ברק ז"ל, שנהרג בתאונת דרכים, באמצעות תחביבו - קט-רגל. הטורניר התקיים בשני מגרשים - בעזריאל ובי פורת, והשתתפו בו 14 קבוצות מיישובי המועצה. למשחקי חצי הגמר והגמר שנערכו בפורת, העפילו 3 קבוצות, ואלה תוצאות הסיום:
 במקום הראשון- עין שריד
 במקום השני- שער אפרים
 במקום השלישי-חרות.
 לאחר הטורניר, התקיים טקס לזכרו של ברק ז"ל, בו סיפרו עליו חבריו ובני משפחתו והעבירו את



נוער ישראלי, שלג גרמני

משלחת נוער לגרמניה

במסגרת תכנית להב"ה, הפועלת במדור נוער, השתתף בן גת ממושב פורת, תלמיד כיתה י"ב בקריית החינוך "דרור", במשלחת נוער לגרמניה, המתקיימת זו השנה השלישית. המשלחת כללה 12 בני נוער מכל הארץ, ומטרתה הייתה לקדם את האמנות והמוסיקה, ביחד עם בני נוער גרמנים. במסגרת סדנא שעברו במקום, חיברו בני הנוער והלחינו שירים ואף יצרו קשרים חברתיים. כמו כן, ביקרו במחנה הריכוז זכסנהאוזן.
 זוהי השנה הראשונה בה נשלח נציג מהמועצה למשלחת, ואנו רואים חשיבות רבה בחיזוק קשר זה ובשיתוף הפעולה הארצי של בני נוער מלב השרון עם בני נוער מרחבי הארץ.

מרכז התיעוד ליישובי גוש תל-מונד שורשים - השלמות

באתר השורשים של משפחות הוותיקים בגוש תל מונד ניתן להשלים פרטים, להחליף ולהוסיף תמונות. משפחות שעדיין לא הביאו חומר תיעודי, מוזמנות להתקשר אלינו, 09-7961973, ולקבל הדרכה כיצד להצטרף לאתר. חומר חדש רצוי להעביר על דיסק כתובת האתר של מרכז התיעוד www.rishonim.org.il/telmond

רותי ואיה

מדור מוסיקה

תלמידי מרכז המוסיקה שרים ומנגנים בבנק לאומי



במסגרת שיתוף הפעולה בין בנק לאומי סניף תל מונד ובין מדור המוסיקה, בהנהלתה של יפה גמליאל, קיבלו נגני מרכז המוסיקה את פניהם של באי הבנק בקטעי נגינה לכבוד חג החנוכה. רב היישוב ברך והדליק נרות ועובדי הבנק וכל הלקוחות שנכחו בו באותה עת שרו יחדיו, עם הגיטריסטים ענבל רושי ועופרי שור, שירי חנוכה באווירה חמה ולבבית. זו כבר מסורת, שתלמידי מרכז המוסיקה מקבלים את פני באי הבנק בקטעי נגינה בסגנון החג, במגוון כלים מוסיקליים.

חדשות בני המושבים

כנס ניצנה

במקביל לטיול חנוכה ט'-י"א, התקיים כנס ניצנה, שהוא טיול בן ארבעה ימים לשכבת י"ב של בני המושבים והתנועה הקיבוצית. הכנס התחיל בבה"ד 1, שם עברנו פעילויות על ישראליות וציונות, יחד עם הצוערים. לאחר מכן, נסענו לחניון הלילה בהר חורשה. החל מהיום השני, פצחנו במסע אופניים לאורך גבול מצריים. בדרך עצרו החניכים בתחנות, שקשורות לנושאים חברתיים במדינת ישראל, השתתפו בשוק שנות שירות, שבו הכירו את שנות השירות השונות, בהן יוכלו להתנדב בשנה הבאה. את היום הרביעי סיימנו בטקס, במעמד הרמטכ"ל ושר הביטחון. יש לציין כי השתתפו כ-60 י"בניקים מלב הש"ר-המספר הכי גבוה מכל הארץ!!!



טיול רטוב בחורף ישראלי

כנסי י-י"ב

ב-29 באוקטובר התקיימו כנסים לשכבת י-י"א ולשכבת י"ב. כנס י-י"א התקיים בדרום השרון ועסק במחאות חברתיות. מחאה מהי? האם יש מחאה מעכבת? מהם גבולות המחאה? במהלך הכנס, נחשפו החניכים למגוון דוגמאות של מחאות בני נוער בהיסטוריה ובחנו את מקומם האישי אל מול הדוגמאות. כנס י"ב, הנקרא הכנס החברתי-כלכלי, הוא מסורת שנתית בתנועת "בני המושבים", והינו אחד האירועים המשמעותיים ביותר לחניכי כיתות י"ב. מדי שנה, נבחרת סוגיה אקטואלית מתחום החברה

והכלכלה במדינת ישראל. במהלך הכנס, לומדים החניכים ומתעמקים בסוגיה בהרצאות, בסדנאות ובפעולות חוץ, כאשר המטרה היא לפתוח בפניהם סל ידע וחוויות, אשר יאפשרו להם לגבש עמדה מבוססת. הכנס השנה עסק בסוגיה של העסקת העובדים הזרים - נושא בוער בשנה האחרונה, אשר עולה לכותרות בהקשרים שונים. בכנס בחנו את הרקע להבאת העובדים הזרים לישראל ואת ההשלכות החברתיות והכלכליות של העסקתם כיום, בשנת 2010.

טיול ט'-י"א

בחדש דצמבר התקיים טיול חנוכה לשכבת ט'-י"א, במדבר יהודה. טיול חנוכה הינו טיול נודד, כלומר - יורדים מהאוטובוס ביום הראשון ולא פורגשים דרך סלולה עד ליום האחרון. הציוד מועבר במשאיות 4X4 דרך השטח. ביום הראשון טיילנו בהר צפירה, בברכת צפירה ולנו בחניון ברכת צפירה. ביום השני - הר נעמה, נחל צאלים, מעלה נמר, גבי הרדוף, לינה בחניון משמר עליון. ביום השלישי - עין משמר, מעלה משמר, עין חברה, גבי חברה, לינה בחניון רמת חברה. ביום הרביעי - הר אבישי, מעלה אוסים, נחל ערוגות וסיום בעין גדי. בטיול התחלקו החניכים לשלושה צוותים, אשר הקימו חממה ללינת לילה, בישלו על מדורות והיו אחראים לשטיפת הכלים. לאורך הטיול, דנו בהיעלמות ים המלח ובאוזלת היד של הרשויות בנושא.



מטיילים בדרום

טיול ז'-ח'



גדול. למחרת טיילנו בנחל חווארים, והחניכים עברו הדרכות בנושא הנבטים, החיות והצמחים באזור, גיאולוגיה, ודמותו של דוד בן גוריון. סיימנו במדרשת שדה בוקה.

ב-19-20 בנובמבר התקיים טיול לשכבת ז'-ח'. הטיול התחיל ביום בשישי בפעילות ניווט אגרית בפארק גולדה. את הלילה העברנו בחאן השיירות, באוהל ברואי

חדשות בני עקיבא

שבת ארגון בני עקיבא יעף



טיול חנוכה - חבריא ב'

ביום ראשון, נר רביעי של חנוכה, יצאנו, חבריא ב' של סניפי יעף, לטיול חנוכה בגלבוע. צעדנו במסלול "העמק הנעלם", לאורכו נפעמנו מהנוף המרהיב. בדרך עברנו הפעלות מגניבות על הטבע, חנוכה ומשחקי גיבוש שונים. בסיום המסלול - כחפציבה, נסענו לעין יזרעאל להמשך פעילות. שם, ליד המעיין, באור דמדומי השקיעה, נערכנו לארוחת ערב. לאחר ששקעה השמש, הדלקנו חנוכייה ברוב עם, בשמחה ובגיל, העברנו פעילויות חנוכה מדליקות, הכנו "על האש", הדלקנו מדורה ואפילו...הכנו ספינו' (סופגניות מרוקאיות)! הכל יצא טעים מאוד ובאמת מחמם את הלב. חזרו עייפים, שבעים ומוראים!

עלייה מבפנים, תמידית. יש לציין, שהשנה מספר האנשים שמילאו את האולם, היה הכי גבוה ב-5 השנים האחרונות, וזה מרמז על כך, שאכן, התנועה בעליה. לאחר המפקד, נכנסנו לאולם בית-הספר, שם העלו החניכים הופעות, עליהן עמלו כל החודש. בסיום הטקס, נבחר שבט מצטיין מכל מושב. לאורך כל הערב הורגשה אוירה נעלה ומרוממת, עם המון מצב רוח ומורל בשמיים. לאחר הטקס לחבריא א' (ג'-ח'), התקיימה פעילות לילית לנוער יעף - חבריא ב' (ט'-י"ב) - קומז'יק, על האש, פויקה, שירים, קריוקי והמון מצב רוח טוב. יישר כוח לכל העוסקים במלאכה: לצוות ההדר-כה, לחניכים, להורים, לבנות השירות של גרעין לב השרון, למד"ביות, לשליחים ולחבריא ב'. יהי רצון שנעלה מעלה מעלה בכל הבחינות ונזכה להגשים את החזון במעשינו בכל תחומי החיים במדינה, מתוך תחושת אחריות ושליחות נעלה.

קדימה בני עקיבא הידר במעלה!



יעף עושים עלייה

חודש ארגון בני עקיבא היה השנה בסימן "תנועה בעלייה". החודש נפתח בפעילויות שיא, בטקסים ובכתובות אש בסניפים. בהמשך, נערכה השתלמות חודש ארגון למדריכים, בטרם יטמיעו אותה הנושא בחניכיהם. במהלך חודש שלם, עברו החניכים פעולות בנושא זה, יישמו אותו בחברה, צבעו את קירות הסניף ועמדו על הופעות וכתובות אש, הכל באחדות ובשמחה. כל שבט עסק בנושא אחר, היוצא מן הנושא הכללי: עולים לבני עקיבא, עולים לארץ ישראל, עולים עם העם, עולים בתורה, חיים של עלייה, עולים מבפנים, עולים אל התינה.

במוצאי שבת, התקיימה תהלוכה של עשרות חניכי הוורים, יחד עם בוגרים, בליווי שליחי התנועה, שהתארחו אצלנו בשבת והעבירו פעולות. בסיום התהלוכה, התכנסו כולם בבית-ספר "שכטרמן" שם נערכו מפקד כתובות אש, ת"ס-ים-דגלנות מרשימה ומפקד חניכים. שם השבט החדש, שילוה את חניכי כיתות ט' כל חייהם בארץ ובעולם, הוא "נעלה" - שם המבטא

מדור מניעה והסברה

הרצאה להורים לילדי הגיל הרך - איך מציבים גבולות לילדים?

הרצאה בנושא סמכות ההורים בגיל הרך. מרצה: לימור פאר אלקיים - מנחת קבוצות ויועצת משפחתית. במועדון היישוב פורת, יום ב' ה-10.11.11 בשעה 20:30

מין ומיניות בגיל ההתבגרות - מהי מיניות בריאה ואיך מדברים עם בני הנוער?

הרצאה של הסקסולוגית ומנהלת מרכז לנ-פגעי תקיפה מינית - נועה הריס. מיועדת להורים למתבגרים. בהרצאה נלמד מהו תהליך ההתבגרות המינית, בירור גבולות וסימני אזהרה, הצד הבריאה של המיניות, יחסי מין בין מתבגרים ואיך מדברים על זה עם המתבגרת/ת, בלי ליצור מבוכה ואנטגוניזם. שער אפריים, 26.1.11 בשעה 20:30

מה הם עושים בשעות הלילה?

אם אתה דואג לבני הנוער, איכפת לך ממה שקורה סביבך, אם אתה רואה את עצמך מתאים ויש לך ערב פנוי אחת לשבועיים,

בוא להתנדב לסיירת ההורים שלנו

לפרטים נוספים: לירון, מתאמת הרשות למלחמה בסמים ואלכוהול ורכזת מצילה הילדים שלנו זקוקים לנו...

קורס הורים למתבגרים

נותרו עוד מקומות ספורים לקורס ההורים. הקדימו להירשם עוד היום. תחילת הקורס - 5.1.11. תוכנית הקורס תישלח לנרשמים.

לפרטים והרשמה: לירון - מדור מניעה והסברה. 09-7960231

ידיעות תרבות 09-7960230

יוסף באו הקסם שבעברית ההומור החבוי בשפתנו

איך קרה שבמשך אלפי שנים נעלמו שפות רבות מן העולם ואילו דוד המלך (אילו היה חוזר) או המשיח (כאשר סוף סוף יופיע), יוכלו מיד להתייצב על כל במה ציבורית ולהתחיל לנאום.

מהו סוד השפה העברית? יוסף באו בספרו "ברית מילה" מנסה להוכיח את חוכמתה של שפתנו. ביום רביעי - 5.1.11, בשעה 20:00, במרכז הקהילתי "דרור".

בנותיו של יוסף באו במופע המבוסס על ספריו וציוריו. צלילה והרסה מספרות, שרות ומצחיקות בליווי ציוריו מלאי ההומור של אביהן וכן מעלות את סיפור חייהם הבלתי יאמן של הוריהן, ששרדו את השואה ובנו את חייהם בארץ. עלות כרטיס: 50 שקלים בלבד.

כנס מקהלות

מוצ"ש - 29.1.11, בשעה 20:30, במרכז הקהילתי "דרור" מקהלת צור משה, בניצוחו של אמיר פרוהליך, מארחת מקהלות מכל רחבי הארץ. הכניסה חופשית. הקהל מוזמן ליהנות מהצלילים הנעימים.



פיו: מירה צוקרון

"אומרים ישנה ארץ" ערב זמר עם יוסי לב

מוצ"ש - 15.1.11, בשעה 20:30, במרכז הקהילתי "דרור". ערב שכולו ארץ ישראל, נופיה ופניה הירוקים.

אמנים אורחים: יסמין גמליאל - השתתפה בלהקת פיקור צפון והייתה השחרורת בש-לישיית "מנגו" - אליהו גמליאל - איש ארץ ישראל היפה. רועה ואיש חלילים וטבע (אבא של יסמין).

מדור העשרה

"האורן שלא שמח בחלקו" הצגת ילדים

לעץ האורן לא היו חברים בגלל עליו הרדי-קרנים. פייה טובה שמגיעה ליער, מאפשרת לו להביע ארבע משאלות שישמחו אותו. הצגת יחיד, המלווה בכובות ובמסכות. ההצגה נבחרה לייצג את ישראל בפסטיבל הבינלאומי להצגות ילדים. יום ה', 20.1.11 בשעה 17:00 במרכז הקהילתי 'דרור'.



לבקשת הקהל, פרופ' יורם יובל ודר' חיים שפירא המרצים המבוקשים ביותר בעונה הקודמת חוזרים!

סדרה 1: פרופ' יורם יובל, פסיכיאטר וחוקר מוח
3 הרצאות מרתקות ומועילות על הישגים וחיידושים מדעיים
שישי בבוקר, 09:30, 7.1.11, 18.2.11, 4.3.11

- ✓ מה זאת אהבה? רומנטית, בין הורה לילד, מה נורמלי, מה חריג?
- ✓ כעס ושנאה, מה משפיע עליהם? שנאה היא ההיפך מאהבה?
- ✓ משמעות החלום



סדרה 2: ד"ר חיים שפירא, מתמטיקאי, פילוסוף ופסנתרן
3 הרצאות מהנות ושנונות על פילוסופיה, מדע וספרות
ימי ה' יום א', בערב: 19:30, 10.3.11, 7.4.11, 29.5.11

- ✓ ניטשה, הפילוסוף שאהב להתבונן בתוהו
- ✓ על חכמים סינים.
- ✓ טולסטוי וצ'כוב, על אהבה, אמת, חיים ומוות.



ההרצאות ב"מרכז קהילתי דרור"

ניתן להזמין הרצאות בודדות

התקשרו 09-7966003 או באתר campuslev.co.il

נטע סובינסקי מעין ורד: תלמידת י"ב ב'דרור', סטודנטית ללשון עברית ובלשנות כללית וחוקרת במכון סאלד

חאת: אורנה הדס

נטע סובינסקי בת ה-17 מעין ורד, תלמידת כיתה י"ב ב'דרור', הגישה בחודש אוקטובר את עבודת המחקר שלה במסגרת תוכנית מנחים עמיתים של מכון סאלד, בנושא "תזוזות קטגוריאליות בעברית בת ימינו לקטגוריות היעד "תואר פועל" ו"מילה מעצמה".



נטע סובינסקי

המיוחד של מכון סאלד במשך שנה אקדמית אחת, במסגרתה השתתפה במחקר אקדמי בהנחיית ד"ר ללשון עברית פנינה טרומר, חוקרת מהאוניברסיטה. בחודש אוקטובר, הרצו השתיים על עבודתן בכי-נוס של האגודה הישראלית לבלשנות שימושית (איל"ש) וכימים אלה הן עובדות על כתיבת מאמר בנושא.

על עבודת המחקר

בעברית בת ימינו מתרחשת תופעה של מעבר של מילים בין חלקי דיבור שונים: מילים שהשתייכו ברובדי לשון קדומים יותר לחלק דיבור אחד, מתחיי-לות להתנהג מבחינה דקדוקית כמו מילים מחלקי דיבור אחרים, ולמעשה ניתן לשייכן גם לחלקי הדיבור הללו. תופעה זו מכונה "תזוזה קטגוריאלי", והיא ממאפייניה המובהקים של העברית בת ימינו. עבודת המחקר המשותפת של ד"ר טרומר ונטע התמקדה בתזוזות שחלו אל חלקי הדיבור "תואר פועל" ו"מילה מעצמה" מחלקי דיבור שונים. מעט דוגמאות: חום אימים, מגנן שיגעון, עייפה מוות, רעב פחה, מתלבש זורק, איך משעמם פה ועוד ועוד.

תופעת התזוזות, שצברה תאוצה בעברית היש-ראלית בעשרים השנים האחרונות, מלמדת אותנו על אופיה של החברה הישראלית המודרנית, שהיא חברה רגשנית יותר, עד כדי דרמטיות. רבות מה-מילים שחלה בהן תזוזה הן מילים שהן והעוצמה הרגשית שהן מביעות מתאימות במיוחד לנסיבות החיים של החברה הישראלית, כגון: פצצה, פיצוץ, מהמם.

תוכנית מנחים עמיתים פותחה ע"י האגף לתל-מידים מחוננים ומצטיינים במשרד החינוך, מתוך מטרה להפיק תועלת ייחודית מיצירת קשר בין מחונני על לבין מנחה עמית מקצועי, שיאפשר להם להתנסות, במחיצתו ובהדרכתו, בשאלת מחקר מת-חום הדעת והיצירה שבו הוא מומחה.

ד"ר רחל זורמן, מנהלת מכון סאלד ומנהלת התוכנית: "מכון סאלד מפעיל את התוכנית עבור משרד החינוך וקרן LEGACY HERITAGE. המכון מאתר תלמידים שהם מחונני על, בהתאם לקריטר-יונים שקבעה ועדת ההיגוי של התוכנית. מחונני על הם תלמידים מחוננים, שהם בעלי סקרנות ולהט להעמיק בתחום תוכן שמעניין אותם; בעלי גישה יצירתית; בעלי יכולת להתמקד בשאלות המרכזיות בצורה מעמיקה; בעלי חשיבה ביקורתית, כושר והתמדה; בעלי יכולת ללמידה עצמאית; בעלי רגיי-שות להיבטים חברתיים ומוסריים."

נטע הגיעה לתוכנית בעקבות המלצה מתוכנית העשרה למחוננים ברופין, בה למדה עד כיתה ט'. יחד עם עוד כ-16 צעירים, היא לקחה חלק בפרויקט

העברית ולכן, נטע תרצה בפני מורים ואנשי משרד החינוך. אין ספק שהתוכנית פתחה לה הרבה דלתות ואופקים."

וזה עוד לא הכל

מלבד השתתפותה במחקר האקדמי ולימודיה בתיכון, נטע היא סטודנטית ללשון עברית ובל-שנות כללית באוניברסיטת תל-אביב. סדר היום שלה הוא עמוס, ועם זאת, היא מצליחה לישון עשר שעות בלילה. אלה מאפשרות לה לחלק את חייה בין הלימודים בתיכון ובאוניברסיטה, המחקר, רכיבה על סוסים ונגינה בפסנתר, מבלי להזניח את חיי החברה שלה, המורכבים מידידים מבית-הספר ומהאוניברסיטה. "לא כל חבריי הסטודנטים", היא מספרת, "מודעים לגילי הצעיר, ובכל מקרה, אלו שיודעים ואלו שלא, מתייחסים אליי כאל שווה בין שווים".

עד לגמר לימודיה בתיכון, במסגרתם היא מגישה שתי עבודות גמר בהיקף של חמש יחידות (זו המ-דוברת ואחת ב"פילוסופיה של החינוך", בהנחיית מנחה מבית ברל ובהדרכת מורה מ"דרור"), נותרו לה עוד ארבע בחינות בגרות בלבד להשלים, עובדה המאפשרת לה ללמוד גם באקדמיה.

נטע תגייס לצבא עם תום לימודיה בתיכון והיא מקווה לשלב במסגרת השירות שלה גם המשך לי-מודים באוניברסיטה הפתוחה, בשאיפה עתידית לעסוק במחקר בתחומי הלשון, החינוך או הפי-לוסופיה.

נושא המחקר מלמד על אופי המילון של העברית בת ימינו: במקום לחדש מילים ולהעמיס בכך על מאגר המילים הקיים, מילון העברית בת ימינו כולל מילים שכבר היו בעברית ומעניק להן משמעויות ותפקידים חדשים.

ד"ר רחל זורמן: "עבודתה של נטע כתובה ברמה מקצועית, לפי הסטנדרטים בתחום והיא גם תפ-רסם בעיתון מקצועי. נטע הפכה בעצם לחוקרת בתחום וזהו לכל הדעות הישג יוצא דופן. משרד החינוך הכריז על שנה זו כשנת השפה

דיסק בכורה ל-OFF CROSS

ארבעה נגנים וזמרת מ"דרור" משיקים דיסק בכורה משיריהם

חאת: אורנה הדס

באולפן הקלטות בקדימה, מתקבצים מדי שבוע ארבעה נערים ונערה אחת מ"דרור" ומבצעים שי-רים שכתבו בכוחות משותפים. בימים אלה הם משחררים אלבום דמו משיריהם לאינטרנט ואף מקווים לקיים בחודשים הקרובים מופע השקה. בטווח הקצר יותר, יפתחו דף ב-MY SPACE OFFCROSSBAND.

החמישה, שיר פרום - שירה, אלדר משה - תופים, איתמר סלטון - גיטרה, יונתן פלדמן - גיטרה בס ויותם אגם - גיטרה - הם חברים לכיתה - כיתה י' ב'דרור". כל אחד מהם למד נגינה בנפרד וניגן בהרכ-בים שונים. בכיתה ט', התחילו לנגן ביחד והתאמנו בבית בחרות, בחצר סבו וסבתו של איתמר - הזוג ישועה, שלא כל כך מתים על סוג המוסיקה שמ-נגנים הצעירים, אבל גאים מאוד בנכדם, איתמר. המוסיקה שהם מנגנים, שלאזוונים לא צעירות נש-מעת רועשת במיוחד, אילצה אותם להעתיק את פעילותם לאולפן ההקלטות בקדימה, בו גם הקליטו את שיריהם. במשך השבוע, מתרגל כל אחד מהם בנפרד את אשר נגנו בחדר החזרות, כותב וחושב. אף אחד מהחמישה אינו כותב תווים, אך בכל זאת, הלחינו מנגינות למילים שכתבו, והכל - מי-לים ולחן - בעבודה משותפת. קודם הם כותבים לחן ואחר כך מלבישים עליו מילים.



מימין: גיטרה בס יונתן פלדמן, גיטרה חשמלית איתמר סלטון, זמרת שיר פרום, תופים אלדר משה, גיטרה חשמלית יותם אגם

השירים שכתבו עד כה עוסקים בהתמודדות עם נושא המוות - "להחזיר את הזמן", באהבה נכזבת - "בוא וספר", שיר בהשראת סיפורו של גלעד שליט - "מציאות אחרת", בצורך ב"התפרקות" - "נתפרק". כיום עובדים החמישה על שיר אקוסטי חדש, אך עדיין לא יכולים להגדיר מהו הנושא שלו.

בחופשת הקיץ האחרונה, עבדו חברי ההרכב עם מפיק מוסיקלי - טל וייסמן מקדימה. הוא לימד אותם מהי מוסיקה ושדרג אותם כלהקה. כיום הוא מתגורר בקנדה, אך הם שומרים איתו על קשר באמצעות הסקייפ.

החברים מגדירים את סוג המוסיקה שהם עושים כ-ALTERNATIVE PUNK METAL ומציינים שכל הלהקות הישראליות ששרות בסגנון זה, שרות בא-נגלית, כי מאוד קשה לחבר את המילים העבריות לסוג המוסיקה הזה. העובדה שהם שרים בשפת הקודש, היא המייחדת אותם, לרבייהם, מלהקות אחרות ששרות בסגנון זה.

והם גם מופיעים

לפני ההופעה הראשונה שלהם (הם מופיעים במועדונים ברעננה ובהרצליה, כמו גם באירועים שונים בלב השרון), היו צריכים להמציא שם ללהקה. יחד עם חבריהם לכיתה (ט' ב'דרור), הגו את השם OFF CROSS.

מכים כספית, כי ככל שהלהקה תופסת תאוצה, עולות העלויות. הקלטת השירים, למשל, עלתה כמה אלפי שקלים.

חלומם הוא, כמובן, להצליח בקנה מידה בינ-לאומי ואנחנו מפרגנים להם בגדול.

אחת לחודש, בכל יום חמישי אחרון בו, מש-תפת הלהקה בתחרות במועדון "הכוכב השמיני" בהרצליה, מעין "כוכב נולה, של הרכבים מוסיק-ליים. 30 להקות התחילו את התחרות והיום נשאר 20, OFF CROSS שלנו ביניהן.

ההורים מאוד תומכים - מעודדים, מסייעים ותו-

כפר הס: ערב מספרי סיפורים בסימן השמונים

זאת: אברהם לימור



מנדולינה, חליל ונוסטלגיה

עדיין את שבריה. כיצד נבחר על ידי חבריו להגן עליה בדרכה הביתה וכיצד הוא עושה זאת עד היום, כבר 57 שנים. עוד סיפר מנחם, שבא לכפר הס ממגדל, זו מגדל של הכנרת, בשנת 1942 ומשפחתו לא הייתה מהמייסדים, ועל כן נהגו להצליף בו "אתה מהחדשים" (משם זה נפטר רק כשבאו למושב מתיישבי ההרחה, בשנות החמישים, והם ירשו את השם "חדשים"). אולי עובדה זו היא שהביאה אליו את אלופת נעוריו.

סיפוריה של אתה תאני על מלחמת השחרור - כיצד, בתור נערה צעירה, טרחה, בישלה והכינה אוכל לפלוגה של 120 מגנים רעבים על הכפר, כיצד פיזרה את האוכל בעמדות תחת מטר של כדורים. וכמוכן סיפוריו המשעשעים של יאיר בן ציוני על מעשי הקונדס, ומנגד התשלום שנדרש לשלם. כבונס מיוחד זכינו לנגינתו של יאיר וחליליו בקור פרודוקציה מאולתרת עם המנדולינה של אתה תאני. אבי זילברשטיין ויוסי יהלום סיפרו לנו בחן רב "למה כפר הס"? השניים הם תושבי כפר הס, שבנו בו ביתם לפני עשור ושתרומתם לקהילה לא תסולא בפז.

צביקה לבנון הוסיף בחן ובהומור למה כפר הס. מקהלת כפר הס, בניצוחו של רם סופר ואורי מור סטקי על הליווי, הנעימו את הערב המופלא במבחר שירים, כאשר גולת הכותרת היה השיר "כפר הס ביתי", אותו כתב עזרא מלצר ז"ל ליובל החמישים למושב. השיר הפך במרוצת השנים להמנונו של כפר הס, ואנו אוהבים לשיר אותו בכל הזדמנות.

התרפקנו על סיפורו של יאיר צוק על ירידת בני המושבים לנגב בתחילת שנות החמישים - סיפור חלוצי מדרגה ראשונה, וכל זאת בעקבות קריאתו של בן גוריון לנוער המושבים לקום ולעשות מעשה. יאיר שיתף אותנו בפגישה הראשונה עם ער-לים שלא ידעו שפת המקום, עם נשים שלא ידעו קרוא וכתוב, שלכולם החקלאות הייתה זרה. כיצד חיו המדריכים יחד עם המתיישבים, אכלו מצלחתם ולימדו אותם, מלבד חקלאות, את אורחות המקום. סיפורו של יאיר העיר והאיר את יתר היורדים לנגב, שלקחו חלק בערב זה, כאשר ההתרגשות אוחזת בכלם.

סיפוריה של מלחמה, וסיפוריה של רותה יעקובי, כיצד בבוקר אחד מפונים ילדי כפר הס, תחילה לתל מונד ואחר כך לכפר ויתקין. כיצד מרגישה ילדה בת 11 כמפונה, או פשוט, בעיני ילדי ויתקין, כפליטה (כך כינו ילדי ויתקין את האורחים מכפר הס), ומהי תחושתה של ילדה שהותירה בית מאחור וגם זוכה לקבלת פנים שכזו.

זיכרונותיו של בועז בורד על ילדותו בין החמור לטוטוניה (עגלת החמור), על האבטיחים והמלונים, שמצאו דרכם מהמקשה לבטנם של הילדים, ומי שילם את המחיר?

סיפורו הנוגע ללב של מנחם יעקובי על חברותו עם תמה, אלופת נעוריו, שהגיעה לכפר הס כילדה צעירה אחרי מלחמת העולם והיא בודדה, רחוקה מהווי הצברים, ש"כאילו" העולם פרוש בפניהם, והיא פליטה, שאך זה אך הגיעה מאירופה, שאוספת

כאשר הניחות, הטעמים והבשמים של פעם פוגשים ליל סערה וקור, הופכים אלה האחרונים למתכון בטוח של ערב שכולו הנאה, התרוממות והתרפקות על העבר.

במסגרת חגיגות השמונים, נתכנסנו אל תוך הבית פנימה, תרתי משמע, והתחממנו בחום רב למשמע זיכרונות, סיפורים ואירועים שונים מעברנו.

שמונים שנה הינן פרק בתולדות יישוב, ולכן מה רבו הזיכרונות ומה רבו הסיפורים. למעלה משלוש שעות הסתופפנו בצל הזיכרונות והסיפורים, שכאילו נלקחו מהאגדה. הצימאון לעוד סיפור, והאחד, שכאילו לא סופר, ואחר, שאותו כאילו שכחנו, הותירו אותנו עם טעם של עוד.

ומה היה לנו?

סיפורו של יוסף שוורץ, המתיישב היחיד והאחד-רוח במשקי ההרחה של שנות החמישים הראשונות - כיצד שרד את השואה, אסף את שבריו ומשפחתו הקטנה והגיע למחנה עולים, שם פגש במשה סלע-שלנו, שעבר במחנה וקרא "מי להתיישבות אלי"! כך פשוט, רק תגיד רק תסכים. ימיו הראשונים בכפר הס, כאשר המשפחה נשארת מאחור בחדרה, המגורים באוהל, העבודות הראשונות כשכיר יום אצל המושבניקים הוותיקים, ועד למשקו הפורח ובנו ממשיך הדרך. יוסף שלנו עדיין פעיל בענייני ציבור, מושך ידו במכחול ולאחרונה, הציג את עבודותיו בתערוכה. האיש גרם לנו להתרגשות רבה ואנו מאחלים לו בריאות טובה ואריכות ימים. ומנגד, בכדיחות הדעת, סיפר לנו צורי שגיא לאן הביאו החמור, שעליו היה רוכב לבית הספר בעודו ילד, שהרי זה היה הרכב הצמוד של תלמידי בית הספר באותם ימים. ומעשה שהיה כך היה: במסגרת שירותו רב השנים בכוחות הבטחון של מדינת ישראל, נזדמן לאחת ממדינות אפריקה, שבה נערכה למוזמנים תחרות רכיבה על חמורי פרא. המוזמנים, ובהם שגרירים ואנשים רמי מעלה, נתבקשו לקחת חלק בתחרות. למותר לציין שכולם כשלו - החמורים העיפו אותם לכל עבר, ורק צורי, עם ניסיון עשיר מבית הספר האזורי בתל מונד, הצליח לרכב סיבובים מספר וכך העלה את קרנה של מדינת ישראל והביא לעולם את הבשורה מבית הספר בתל מונד. מי אמר שהרמה שם הייתה נמוכה?

נציגת הדור השלישי, אורנה הדס, סיפרה לנו בל-שונה העשירה והמתחרזת ובחן רב על משוכות נעורים של אותם ימים, והביאה לנו משב רוח מרענן ומהנה.

יקב מונד זכה בעוד שתי מדליות יוקרתיות בתחרות יין בין-לאומית

יקב מונד שבמושב משמרת, זכה בשתי מדליות יוקרתיות נוספות בתחרות בין לאומית ליין - טרה וינו TerraVino - שנערכה בים המלח ואשר בה התחרו מאות סוגי יינות ויקבים מישראל ומ-27 מדינות מכל העולם.

יקב מונד זכה במדליית זהב יוקרתית עבור יין הקברנה סובניון שלו משנת ייצור 2006 וכן במדליית כסף עבור יין "הבלנד מונד" שלו משנת ייצור 2007.

זכייה זו של יקב מונד מצטרפת לשתי זכיות נוספות במדליות יוקרתיות, בהן זכה היקב בשלוש השנים האחרונות.

יצוין, שאירוע היין הבין-לאומי היוקרתי והחשוב ביותר בישראל, תחרות טרה וינו TerraVino, הפך בשנים האחרונות לחלון הראווה של יינות ישראל לעולם. מדובר בתחרות יין בין-לאומית, העומדת בסטנדרטים הקפדניים ביותר המקובלים בענף, והמנוהלת בחסות ובפיקוח מלא של ארגון היין הבין-לאומי המשפיע ביותר, International Organisation of Vine and wine.

הרצל קרן, היינן של יקב מונד: "מדובר בהישגים מכובדים מאד ובקנה מידה בין-לאומי ואנחנו גאים על הישגינו. אנחנו שבעי רצון וגאים שהצלחנו להתברג בצמרת ענף היין בישראל ולייצר יינות מציוינים ולשווקם במחירים הוגנים".

משה קרן, הבעלים של היקב, מסר כי בחודשים הקרובים מתכנן יקב מונד להתחיל בבניית היקב החדש והמפואר, שיחליף את הנוכחי, מתוך מטרה להתרחב ולהגדיל את היקף הייצור ולהפוך את היקב החדש למוקד של תיירות בתחום היין.



במקום הראשון - יין "מונד"

חנוכה בקהילת "צור ישראל" בעזריאל

בית הכנסת של קהילת "צור ישראל" הוא התוצר של הבנייה החברתית של הקהילה, של השיתוף והחיבור, של המחויבות אחד לשני, של דיבוק חברים. והוא גם אמירה - קהילה שמתאחדת סביב בניית בית כנסת - שהוא לב ליבה של הקהילה ומרכזה.

כיכרו בנוכחותם בחנוכה בית הכנסת, בין היתר: ראש המועצה עמיר ריטוב וסגנו יצחק יצחק, מרא דאתרא הרב תעזי וחברי הוועד המקומי בעזריאל.



חנוכה תרתי משמע

בחג החנוכה חגגה קהילת המתיישבים החדשים בעזריאל את משכן בית הכנסת החדש שלה.

בית הכנסת החדש הוקם על בסיס מבנה בית הכנסת הראשון במושב ושופץ בעזרת הוועד המקומי ובעזרת תרומות חברי הקהילה ותורמים נוספים.

חברים מתוך הקהילה התגייסו לשיפוצים ותרמו מכשרונותיהם להצלחת השיפוץ, והתורצה מאוכזבת ביותר.

נורדיה: החגיגה שלהם, האור שלנו

מאת: דר דגני

אכילת סופגניות, סיפורי חנוכה נורדיה, סטלגיים, שירי ז'בוטינסקי לצד "הנרות הללו" והרבה חנוכיות: כך חגגו ותיקי מושב נורדיה את חג החנוכה.

באחד מימי החג, בשעות אחר הצהריים, התאספו ותיקי מושב נורדיה במועדון החברים. מחוייכים ומצוידים במטפלים/מטפלות ובחנוכיות מרשימות, הסבו כולם לשולחן חג יפהפה, שכלל מפות שקופות ומהודרות, קונפטי, סבי-בונים, מטבעות שוקולד, פירות וסופגניות מעוררות תאבון. שלב המינגלינג כלל סיפורי נכדים, הסכמה כללית "שגשם חייב לרדת כאן" ונשנושים.



מפתיע שאישה מבוגרת נעמדה מולם, הם פשוט קמו ויצאו. זהו נס החנוכה שלי"

נסים קטנים

הדלקת הנרות המסורתית הייתה מרהיבה במיוחד, עקב ריבוי החנוכיות בחדר. המסיבה, שעמדה בסימן "המדליק נר מנר זה דולק וחברו אינו חסר", נתנה במה לכל אחד מן המשתתפים לספר על נס אישי, שחווה במהלך חייו. סיפוריהם היו חשובים ומרגשים והתייחסו לתקופת השואה, קום המדינה וחבלי הלידה הנלווים להם. גם מי שאינו קשור ישירות לסיפורים הללו, יכול היה לראות בהם פיסת היסטוריה מרתקת. דוד אזולאי סיפר, שבהיותו ילד בירושלים, נהוג היה שם להניח את החנוכיה על אדן החלון, או בצד שמאל של הדלת וליד המזוזה, כדי שכולם יוכלו לראות למרחוק את האור שהיא מפיצה: "בתור ילדים, רצינו לעזור בבית בו לא נראתה החנוכיה למרחוק, הבנו כי גרה אישה מבוגרת, שלא עלה בידה להדליק, או אדם חולה, ואז נתמננו לעזרתם". חווית חנוכה נוספת הזכורה לו מילדותו, היא לקחת קופסת שימורים ריקה, הנחת נר דולק בתוכה והפיכתה למעין פנס: "כך היינו מסתובבים,

כל ילדי השכונה, בחג. זו הייתה התרגשות גדולה, זה היה פלא, שהאיר את השכונה החשוכה."

עדה דרסלה, סיפרה על רומניה בת-קופת המחנות: "הגרמנים היו הולכים עם המגפיים, ואנחנו שמענו את הצעדים מתקרבים לדלת. הם נהגו לקחת מהבית דברים יקרי ערך. אני זוכרת איך החלו למשוש את שמירת הפוך הרכה ביותר שהייתה בבית סבתי ומשכו אותה החוצה. סבתא שלי, אישה קטנה, זקנה וצי-נומה, צעקה: "את זה אתם לא לוקחים!" הם כבר התכוננו לשלוף את אקדחיהם, אך למשמע הצעקה, ואולי כי זה היה כה מפתיע שאישה מבוגרת נעמדה מולם, הם פשוט קמו ויצאו. זהו נס החנוכה שלי"

חנוכה בימי ראשית המושב

לאחר סיפורי הנסים, הקריאו חלק מהחברים קטעים שכתבו ועסקו בתפילותיהם, ובין היתר: רצון בשלום ובחזרתו של גלעד שליט. חלק בחרו לספר איך נהוג היה לחגוג את חנוכה בימיו הראשונים של מושב נורדיה: "כולם היו מגיעים לאנדרטת הניצחון שבמרכז המשק, יחד עם הילדים, מדליקים נרות חנוכה, מחלקים סופגניות לילדים ושרים שירים."

"תודה שאת משמחת אותנו בזקנתנו", אמרה אחת המשתתפות, בעת שבירכה את מפעילת המועדון, שרה'לה, לרגל יום הולדתה, במהלך מסיבת החנוכה. המשפט המשמח הזה מעיד יותר מכל, כי מסיבת חנוכה קטנה ושגרתית כביכול, היא אור גדול עבור הוותיקים, שיכולים להיות הסבים והסבתות של כל אחד מאיתנו. החברה האלה היו במלוא תפארתם באותו ערב. הלוואי על כולנו.

חוגי ספורט חדשים במועצת לב השרון

פלדנקרייז, יוגה, טאי צ'י, התעמלות בונה עצם יוגה לנשים בהיריון

חוג אחד 120 ש"ח לחודש שני חוגים 200 ש"ח לחודש

החוגים מיועדים לנשים וגברים מעל גיל 18.

פרטים נוספים והרשמה:

העמותה לספורט לב השרון יונתן ליבנה, טל' 052-3269911

ספורט

"לב הפרדס": מירוץ שדה לתלמידי ה'ו'



"לב הפרדס" במקום השלישי המכובד, אשר העניק להם מדליות וגביע והבנות הגיעו למקום ה-11 הנאה. המורה לחינוך גופני שרון ברון: "אני רואה חשיבות רבה בטיפוח מירוצי שדה, במטרה לשפר את הכושר הגופני ואורח חיים בריא, החל מהגילאים הצעירים." נבחרת האתלטיקה של "לב הפרדס" מתחילה בימים אלו את הכנותיה לתחרות אתלטיקה מחוזית, שתיערך במכון ווינגייט בחודש מרץ. יישר כח!

מדי שנה עורך הפיקוח על החינוך הגופני מחוז מרכז מירוץ שדה לתלמידי כיתות ה', ו' המירוץ מחולק למקצה בנים למרחק של 1,200 מטר ולמקצה בנות למרחק 1,000 מטר. השנה התקיים המירוץ בקיבוץ גבעת חיים, בה שתתפת 36 בתי-ספר. כל נבחרת הייתה מורכבת מארבעה בנים וארבע בנות. לראשונה, השנה, נרשם בית הספר "לב הפרדס" למירוץ, אחרי מבחני התאמה שנערכו לרצים. בטקס הסיום, לעיני כ-300 תלמידים, מורים ואנשי משרד החינוך, וכתה קבוצת הבנים של

הפועל לב השרון: קבוצות הנוער והנערים עושות חייל

קבוצת הנוער לאומית של לב השרון השיגה בחופשת חנוכה שני ניצחונות חשובים מאד. ניצחון ראשון על קבוצת האקדמיה של וינגייט, בתוצאה 75-58 וניצחון נוסף על עמק יזרעאל, בתוצאה 75-62. עד היום יש לקבוצת הנוער שלושה ניצחונות.

קבוצות הנערים ארצית וקבוצת הילדים לאומית עושות חייל במסגרת גביע המדינה ושתייהן העפילו לרבע גמר.

קבוצת הנערים ניצחה את זכרון יעקב וקבוצת הילדים ניצחה את עמק חפר במשחק מותח, בתוצאה 77-80.

לכל התושבים,

נפתחו חוגים במושבים

ביה"ס "דרור" - חוג טאי-צ'י, יום א' בשעה: 19:30

יעף - חוג יוגה, יום א' בשעה: 20:30

יעף - חוג אירובי, יום ד' בשעה: 20:30

גנות הדר - חוג יוגה, יום שלישי בשעה: 20:00

אתם/ן מוזמנים/ות להצטרף ולהזמין חברות / חברים / בעלים...

נשמח להמשיך ולפתוח חוגים במושבים נוספים וכן חוגים נוספים במושבים הללו לפי ביקוש.

יום טוב,

יונתן ליבנה - רכז חוגים מועצת לב השרון 052-3269911



הפינה המשפטית

יחסי עובד-מעביד

מי הוא עובד? מתי נאמר שיש יחסי עובד-מעביד?
 מי הוא עובד? זוהי שאלה מקדמית בדיני עבודה. כדי ליהנות מההגנה של משפט העבודה, חייבים קודם כל להראות שמדובר בעובד.
 העובד נתפס כצד חלש, העומד כנגד מעביד, שנחשב מתוחכם ובעל אמצעים. מי שצריך לצידו את החוק, הוא הצד החלש. הנקודה השנייה היא, שיכולת פיזור הנזק של המעביד גדולה מזו של העובד. העובד לחלוטין תלוי במעביד.
 יש צורות התקשרות, שהן מחוץ לדיני העבודה, שבאו לעקוף את דיני העבודה.
 עניין תלות העובד במעביד מחייב, שהשאלה אם מדובר בעובד או לא, לא תהיה תלויה ברצונו של העובד. אם עובד נכנס למשכבת שמתאימה למעמד של עובד, הוא לא יכול לוותר על מעמד זה או על הזכויות שנגזרות ממנו. לא ניתן להסכים שהיחסים הם לא יחסי עבודה.
 עובד נתפס בפסיקה כסטטוס או מעמד, המקנה זכויות וחובות, ומכאן החשיבות בהגדרת היחסים בין העובד והמעביד. האם התקיימו יחסי עובד - מעביד או מדובר בשירותים, אשר ניתנו ע"י קבלן עצמאי. על מנת להכריע בשאלה מיהו עובד, בוחן בית הדין את המצב בפועל ולא רק על-פי נטיית הצדדים והחוויה הכתוב (לדוגמה: עובד המגיש חשבונית).
 אם הייתה הגדרה אחת ברורה באשר ליחסי עובד - מעביד, היינו נהנים מוודאות משפטית. מצד שני, הגדרה שמשנתנה לפי ההקשר, מאפשרת גמישות גדולה יותר וממילא מאפשרת להגיע לתוצאה נכונה וראויה יותר במקרה קונקרטי. זה בא על חשבון הוודאות המשפטית, אך משיג תוצאה טובה יותר.
 כדי להכריע בשאלה האם התקיימו בין הצדדים יחסי עובד - מעביד, נקבעו בפסיקה מבחנים שונים, כאשר המבחן העיקרי הוא מבחן ההשתלבות. למב- חן זה נוספו מבחני עזר, שכוללים את מבחן המרות והפיקוח, מבחן הקשר האישי, צורת תשלום השכר והתנאים הסוציאליים.
 מבחן ההשתלבות אומץ כמבחן מועדף, תוך התייחסות לשאלה האם קיים קשר אישי בין הצדדים. למבחן ההשתלבות שני פנים: האחד הוא הפן החיובי, דהיינו עד כמה עיסוקו של נתן השירות משתלב במפעל של המעביד לצורך ביצוע פעילותו הרגילה. התנאי השני מתייחס לפן השלילי, והוא דן בשאלה אם אותו נתן שירות אינו בעל עסק משלו, המשרת את המפעל כגורם חיצוני. למבחן ההשתלבות מצטרפים מבחני המשנה, לפיהם בודקים כיצד ראו הצדדים את היחסים ביניהם, כיצד הגדירו אותם ובידי מי הכוח לפטר את העובד.
אלו שאלות ישאל בית הדין טרם החלטה?
 א. האם יש כאן "מפעל"?
 עסק כלכלי (או האם זהו ארגון הפועל בהתנדבות) - האם יש כאן "עסק", שמהותו כלכלית והוא עסק שניתן להשתלב בו. (לדוגמה: מוסד לימודי להשכלה גבוהה מאוגד בדרך כלל כעמותה, וברור כי הוא למטרת רווח וניתן להשתלב בה).
 ב. האם העובד הוא חלק מהארגון?
 האם העבודה הנעשית היא חלק מפעילות הארגון? היום יש נטייה להרחיב את תחום העיסוק והפעילות של הארגון. ניתן לעשות אבחנה בין מטרה ראשונית ומטרה משנית.
 ג. האם האדם משולב בארגון (להבדיל מהשאלה האם האדם פנימי למערכת)? הכוונה להשתלבות

המשך בעמ' הבא <<

האם זה נכון להמשיך ולחסוך כשהחשבון במינוס?

זה יעיל, כי אם משפחה הסובלת ממינוס "כרוני", תחסוך בכל חודש 1,000 שקלים, היא תתרגל להשתמש בסכום של 1,000 שקלים פחות להוצאות השוטפות שלה (במילים אחרות, המשפחה תלמד לבזבז פחות 1,000 שקלים בכל חודש). למשפחה זו יצטבר, אחרי חמש שנים, סכום מכובד של 60,000 שקלים ועוד ריבית על חיסכון. המינוס יהיה אותו מינוס, כי המשפחה תמיד שומרת על אותו מינוס, שהרי, כמו שאמרנו, גבול האשראי הבנקאי הוא הגבול היחיד אשר מרתיע אותה מלהוציא עוד ועוד.
 נכון שבמשך חמש שנים שילמה המשפחה החר- סכת ריביות על המינוס, אך היא הייתה משלמת את אותן ריביות על המינוס, גם אלמלא חסכה בכל חודש 1,000 שקלים.
 ההבדל היחיד הוא, שאחרי חמש שנים, יש בר- שותה סכום לא מבוטל של למעלה מ 60,000 שקלים. ברור, כי אילו לא חסכה סכום זה, הכסף היה מועבר לגורמים אחרים, כגון חנויות בגדים, מסעדות, חברות תעופה וכדומה.

והאם כדאי לה לכסות עם החיסכון את המי- נוס? ממש לא.

משפחה, המאופיינת כמשפחה במינוס כרוני, חייבת להגדיר סכום נאה לחיסכון כהוצאה קבועה, על מנת לאפשר לעצמה ביטחון פיננסי מינימאלי.

נסו זאת - אפשר להתמכר לחיסכון. אני לא מכירה אף אחד שסבל מחיסכון מצטבר בחשבון הבנק שלו!

סוגיה מעניינת. לרוב עונים על שאלה כזו בשלילה.
 לא כדאי לחסוך, אם החשבון במינוס. ואני מציעה נקודת מבט נוספת.

קחו לדוגמא את אותם אנשים, שבאופן קבוע סובלים ממינוס כרוני ורצוני - מינוס כזה, שנוצר מהוצאות, שלא תמיד חייבים לבצע אותן. מי- נוס שיישמר תמיד - לא חשוב מה גובה ההכנסה - הוא תמיד בגבולות הנמוכים של קו האשראי. גם כשמקבלים בונוס במשכורת, מוצאים מה עוד לקנות, גם כשישנה תוספת שכר, מחפשים על מה עוד להוציא. זוהי מיץ התנהלות במינוס כאורח חיים - לא משנה כמה עוד כסף מכניסים לחש- בון - בסוף תמיד מגיעים לאותו מינוס - היות ורק הוא מהווה את גבול הפסקת הבזבוזים. עבור אנשי המינוס הכרוני, אין זה קו האפס שמהווה את הקו האדום להפסקת ההוצאות, אלא גבול האשראי הבנקאי.

ואם אין למשפחה כזו איזו תכנית הבראה ליציאה מהמינוס - הוא תמיד ילווה אותה (בטוב וברע).

לא צריך להיות דוקטור במימון בשביל לדעת שבהיבט הכלכלי - זה לא יעיל לחסוך ולשלם ריביות על מינוס בבנק. תמיד ריבית על מינוס יקרה יותר מריבית על חיסכון, ועל כן זה לא יעיל - חד משמעית.

עם זאת, מכל היבט אחר (רק לא הכלכלי), ניתן לראות בחיסכון מתמשך, למרות המינוס בחשבון, צעד חכם ואף יעיל.

אילנית מדר

אילנית מדר

כלכלנית, יועצת ומאמנת להתפתחות פיננסית



אילנית מדר, בעלת BA בכלכלה, תואר שני במינהל עסקים. חברה בלשכת המאמנים בישראל, מוסחית בתחום כלכלת הפרט והמשפחה, חברה באיגוד היועצים לכלכלת המשפחה.

עוסקת זה 15 שנים בנייהול כספים של חברות Start Up.

לקראת הגיליון הבא, ניתן לשלוח לאילנית שאלות לדוא"ל:

ilanitmd@netvision.net.il

להיות טבת מְרָאָה

חן שלום,

אני נמצאת בזוגיות כשש שנים. לאחרונה אני חשה את מה שתמיד חששתי מפניו. עוד בהיותי ילדה, הרגשתי את הפער בין האהבה שראיתי בס- רטים ובטלוויזיה, זו שאין לה גבולות והיא תמיד מיטיבה עם בני הזוג, לעומת הריבים היום-יומיים שראיתי בין הוריי, וכמוכן שבעניין הזה קיוויתי לחיות בסרט...

בזמן האחרון, כל דבר שבן הזוג שלי אומר או עושה, ממש מקפיץ ומעצבן אותי. גם דברים שבעבר נחשבו בעיניי למושכים ונעימים, גורמים לי עכשיו לכעס ואפילו לדחייה. כמוכן שבמצב כזה אי אפשר להמשיך לאורך זמן.

יש לך עצה בשבילי?

שואלת יקרה,

את בודאי מכירה את מטבע הלשון "הכל תלוי בנקודת המבט". אם יכנסו חמישה אנשים לחנות, ובצאתם יתבקשו לתאר מה ראו בפנים, יהיה לכל אחד מהם תיאור שונה. האחד יתאר את שטח החנות, שני את המלאי ומגוון המוצרים למכירה, שלישי את הזכנים האדיבים, רביעי את צבע הש- טיחים וחמישי את יחסו של בעל הבית לעובדיו. חמשת האנשים נכנסו לאותה חנות, אובייקטיבית ראו את אותם מראות, אך כל אחד מהם הת- מקד באופן סובייקטיבי במה שנמשך אליו. כך כל אירוע שאנו נוטלים בו חלק, כל מראה שאנו



ענבי הגפן

חן סרי, עזריאל
 מרכז גפן, העצמה
 זוגית לקראת נישואין

שאלות בענייני זוגיות ייעונו במדור זה, תוך מתן כלים מעשיים להעצמה זוגית, הנובעים ממעיינותיה השופעים של היהדות.

שאלות ניתן לשלוח למרכז גפן להעצמה זוגית לקראת נישואין, באמצעות דוא"ל cn_seri@walla.com

המשך בעמ' הבא <<



הפינה המשפטית

בפעילות המפעל כהשתלבות משנית, השתלבות בפעילות חוץ ארגונית. (דוגמה: השתתפות בישיבות ועד, השתתפות בחופשות). כששואלים האם העובר משולב, השאלה היא האם הוא חלק בלתי נפרד מן הארגון הכללי של המעביד ומשולב בו, או שמא הנו גורם חיצוני / עצמאי (לדוגמה: בעל עסק משלו, המשרת את עצמו)? אם כל המבחנים נענו בחיוב, אזי העובר משולב במפעל כחלק בלתי נפרד, ולכן לא ייחשב לגורם חיצוני. נשמח להשיב לכם על שאלות נוספות בעניין משפטי, אשר אותן יש להפנות למערכת העיתון ו/או לכתובת האימייל שלנו - ifrach_crohn@hotmail.com

לשרותכם בכל עת,

יפרח-קרן ושות', משרד ע"ד
 *הכותבים הינם עו"ד. יובהר כי באמור לעיל אין המדובר בתחליף לייעוץ משפטי, אלא במידע אינפורמטיבי בלבד, והכותבים לא יהיו אחראים לכל טענה אשר תועלה בעניין, לרבות הסתמכות כל שהיא של מי מקוראי המדור.



ענבי הגפן

שהייתה ילדה קטנה ממש), והיא מתוארת כמי שהייתה מוכנה לבצע עבודה קשה עבור הלך זר שנזרמן לעירה. היא משקה אותו על-פי בקשתו ומ-תנדבת להשקות גם את גמליו. גמל, כידוע, מסוגל לחיות זמן רב ללא מים, בשל הרזרבות שאגורות בתאי השומן שבדבשתו, ואולם בעת צמא, הוא שותה הרבה מאוד. לאליעזר היו עשרה גמלים, שהגיעו מדרך ארוכה, ולא היה מוגזם להעריך, שכל אחד מהגמלים שתה כ-50 ליטר מים. חישוב פשוט מעלה שעל רבקה היה לשאוב עבור הגמלים כ-500 ליטר מים, משימה לא פשוטה עבור נערה צעירה. הכתוב גם מדגיש את זריזותה של רבקה במעשה החסד שלה, ומשתמש פעמיים במילה "ותמהר" ועוד פעם במילה "ותרץ". דמותה של רבקה מתגלה כבחורה בעלת חסד, זריזה וחרוצה. לעומתה, אלי-עזר פאסיבי "משַׁתָּאָה לָהּ". מה עובר בראשה של רבקה, כשהיא טורחת עבור הגבר הזר וגמליו והוא אינו נוקף אצבע, לא עוזר ואף לא מציע עזרה? האם היא מתמרמרת? דנה אותו לכך חובה?

מהמשך הדברים, אנו מבינים שלא מחשבות רות טנות וזועפות עברו במוחה. אהננו יכולים לשער שרבקה דנה את אליעזר לכך זכות: אולי הוא עייף מהדרך, אולי הוא חולה, ובכלל זהו הזדמנות עבורי לעשות חסד כלפי הזולת ומדוע ארצה שתילקח ממני הזדמנות זו?

רבקה, כפי שמתאר אותה הכתוב, הייתה "טבת מְרָאָה". לא כתוב עליה שהייתה יפת תואר, אלא דווקא "טבת מְרָאָה". ואני טוענת שהכוונה היא לת-כונת אופי ולא למראה חיצוני. רבקה ידעה לראות טוב, הייתה לה עין טובה, ובזכות תכונתה זו, זכתה להיות אחת מארבעת האמהות, מייסדות העם שלנו. עין טובה, היא יכולת שאפשר לרכוש, אפשר להתאמן ולתרגל לראות טוב. שדה האימונים הביתי אינו פשוט, אך הוא חשוב ביותר.

את כותבת בעצמך שמדובר בהתנהגויות, שבעבר נחשבו בעיניך לחיוביות. יתכן שבעבר הסתכלת על בן הזוג בעין טובה יותר?

כאשר את רואה התנהגות שמקפיצה אותך, נסי להיות "טבת מְרָאָה", לתת למציאות הזו פרשנות על הצד הטוב. בהצלחה!

חן סרי, עזריאל מרכז גפן, העצמה וזוגית לקראת נישואין.

13	12		11	10		9	8	7	6	5		4	3	2	1
				17					16		15				14
		22			21		20			19			18		
			26			25		24					23		
				31			30		29					28	27
38	37			36	35					34		33		32	
		43						42			41	40			39
			48		47				46				45		44
															49
53	52					51				50					
			58				57				56		55		54
		63	62			61		60							59
					67		66		65				64		
										70				69	68
		77		76			75		74		73	72			71
						80							79	78	
		86			85					84					83

שעשועונים לילדים מאת: אסי נחמיה

ריבוע קסם
 אם תפתרו נכון את ההגדרות, תתקבל בטור הימני דמות אהובה מסדרת טלוויזיה

1. האות השניה בא"ב
2. סימן הניצחון
3. נס, נמלט
4. שטה בים
5. אבן יקרה
6. עיר באיטליה
7. קוף גדול

פירמידה הפוכה
 פתרו את ההגדרות, החל מההגדרה הראשונה, הוסיפו אות, שנו את הסדר וכך עד לתחתית הפירמידה

1. מאותיות הא"ב
2. מקום גבוה
3. אחת האמהות
4. רינה, זמרה
5. שאינה ענייה

תשבץ מאת: אסי נחמיה

- מאזן:**
1. מחודשי השנה העברית
 2. מימות הצום ביהדות
 3. להבה
 4. כלי נגינה
 5. משכון
 6. הר געש
 7. קיבוץ בצפון הארץ
 8. זמר ומלחין ישראלי - ש"מ (ז"ל)
 9. מייס רבים מעודן
 10. מושב בנגב המערבי
 11. רז
 12. אחוז אהבה - כ"מ
 13. שחקן קולנוע אמריקאי - ש"מ
 14. יונת בר
 15. מדינה במזרח-ת-היא פרס
 16. מוט ברזל גדול
 17. מכסה הבית
 18. אות אנגלית
 19. שיח קוצני-ריחני
 20. גזל, חמס
 21. שיח בר קוצני
 22. מדינה בצפון-מרכז ארה"ב
 23. חזרה, באה
 24. מכללה לחוף הכנרת
 25. בן הנכד
 26. תזוזה, תנועה
 27. מספרי תרי-עשר
 28. בונה התיבה
 29. מין דג, דומה לקרפיון
 30. מיטה מתנדנדת
 31. שר צבא שאול (שמ"א י"ז)
 32. שטף דם - ר"ת
 33. יושב-ראש - ר"ת
 34. ה"אני" של האדם
 35. הלך החוצה
 36. איי אלמוגים באוקיינוס השקט
 37. מחודשי השנה הלועזית
 38. חייית מחמד ביתית
 39. מקווה מיים גדול
 40. אבן סלע עשירה בסיד
 41. זמרת ישראלית - ש"מ
 42. דומיה, הס
 43. בן דת משה
 44. נמצא, התקיים
 45. חבר, קולגה
 46. ממכות מצריים
 47. כתיבה מחדש
 48. התנשאות קרקע
 49. רסיס לילה
 50. מאונך:
 51. מושב בשרון
 52. כינוי לחלל הפרפר
 53. בי"ח בנתניה
 54. הנוטה לליתורם ופשרות
 55. מתקן שעונים
 56. גדול בתורה
 57. מילת גוף לזכר
 58. סוללה
 59. חיה המפרישה נוזל מסריח
 60. יסוד כימי נדיר ביותר
 61. עיר תעשייה
 62. בצפון-מערב אנגליה
 63. יחידת זמן
 64. אחד החושים
 65. קידומת לשם הולנדי
 66. תקופה של 50 שנה
 67. בירת הנגב
 68. בתוכי
 69. מדינה עצמאית בשטחי רומא
 70. מילת שאלה
 71. מחוז במערב צרפת
 72. מייסד חב' החשמל בא"י - ש"מ
 73. קיטור
 74. מלחין וכנר
 75. איטלקי - ש"מ
 76. מבני יעקב (בראשית ל')
 77. כלי עיניים קדמון
 78. מסולם הצלילים
 79. מילת שלילה
 80. גיאוגרף וחוקר א"י - ש"מ
 81. עובדת במרפאת שיניים
 82. אחת היבשות
 83. תבלין לקפה
 84. מאותיות הא"ב
 85. קיבל רכוש, נחל ירושה
 86. עיר האבות
 87. שחקן תיאטרון ישראלי - ש"מ
 88. ההר שממנו צפה משה על א"י
 89. שחקנית תיאטרון וטלוויזיה ישראלית-2
 90. משאלה, החשק לדבר מה
 91. סימן הניצחון
 92. מנביאי ישראל (מלכ"א י"ז)
 93. צמרת העץ
 94. פעולה חקלאית
 95. זמר ישראלי - ש"מ
 96. מאיברי הגוף
 97. דיאלקט, צורת לשון
 98. פתח רחב לכניסה
 99. חומר לבניין
 100. מילת קריאה
 101. גבעה מלאכותית

סיכום שנת 2010 בתמונות



מרץ

כנס הוקרה למתמדי לב השרון



פברואר

המועצה מצטרפת לרשת ערים בריאות



ינואר

שר הבטחון ברק מבקר בלב השרון ופגש עם תלמידי "דרור"



יוני

סוגיית הבן הממשיך בתיאטרון הקהילתי



מאי

כנס עשור ליחידה לאיכות הסביבה



אפריל

החלו עבודות הבנייה בבית-הספר החדש שלידי "הדר השרון"



ספטמבר

ניווט אופניים ב"דרך הלב"



אוגוסט

ירח מלא - פעילויות לילות לבני הנוער



יולי

כנס מתגייסי לב השרון



דצמבר

ערב הוקרה לקריית חינוך "דרור"



נובמבר

כנס השקת תוכנית ליישום חזון חינוכי



אוקטובר

התחלה טובה לעונת הכדורסל של נוער לאומית לב השרון